

En el mes de septiembre un grupo de alumnos de la cátedra Taller 3 de diseño gráfico de la FADU UBA, visitaron el Instituto para conocer las acciones que se desarrollan en función al diseño.

# Hilando redes

## Hacia la consolidación de una Red Nacional de Diseño

El contingente fue recibido por el equipo del Programa de Diseño y Rodrigo Ramírez, coordinador de la Unidad Técnica de Transferencia, hizo una presentación resumida y dinámica sobre el INTI, los objetivos y las acciones del Programa. Uno de los ejes de trabajo del área, radica en integrar al diseño en la gestión de la empresa y es por ello se cree fundamental tener una visión general de los distintos actores e involucrados en el proceso productivo. Por esta razón se está trabajando en la consolidación de la Red Nacional de Diseño donde entidades financieras, gubernamentales, educativas, sectoriales, asociaciones profesionales, entre otras tienen un rol activo, como así también los proveedores de servicios de diseño.

Se explicó que a través de esta herramienta se busca detectar, clarificar y ordenar la oferta y la demanda de diseño en todo el territorio en función al desarrollo industrial. Esta información nos permite reflexionar y analizar sobre las necesidades del mercado en los distintos estratos -sectorial, municipal, provincial y nacional. Además generar lazos con otros países cuya experiencia nos nutre como país en desarrollo.

<http://www.inti.gob.ar/prodiseno/red.htm>

Boletín Informativo Nro. 144

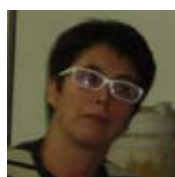
15 de octubre de 2009

Editor Responsable Programa de Diseño del INTI

Buenos Aires, Argentina

NO©copyright

Este material publicado por el Programa de Diseño es de propiedad pública de libre reproducción. Se agradece citar fuente.



### TESTIMONIO

La experiencia de ProDiseño en la conformación del Mapa de Diseño resultó muy provechosa para los alumnos, porque en el Taller 3 de Diseño Gráfico ellos están trabajando en la construcción de un mapa de actores del diseño de la ciudad de Buenos Aires. Concretamente tienen que trabajar sobre "la característica visual del mapa digital de ciudad de Buenos Aires... y las distintas relaciones que se pueden visualizar entre los actores" explicó la docente y titular de cátedra Mónica Pujol.